**一蓑烟雨任平生**

**-------从苏轼黄州时期的文学创作看苏轼此期的人生思想**

**开题报告**

**姓 名 麦浈那**

**指导教师 杨 双**

**学 校 徐州市矿大实验学校**

**日 期 2024.07**

研究背景：

贬谪黄州，是苏轼思想和创作的重要转折点，可以此为界将他的一生分为前后两个时期。前期以儒家思想为主，充满了入世精神和社会历史责任感。到了后期，尽管他并没有放弃济世拯民的责任，胸存浩然正气；但佛、道思想占据了主流，外儒内佛，以求身处逆境时的精神解脱。他经常出入佛寺道观，俨然以佛子道士自居，但他始终能把握再后的限度：决不迷信宗教。他始终只取佛道思想中的“静而达”以及超尘拔俗、清心寡欲、因任自然的生活态度，吸取其中灵活的思辩方式以帮助自己排遣苦闷，保持乐观旷达的胸襟和随缘自适的信念，使自己在逆境中能顽强坚定的生活下去。

研究内容：

苏轼一生胸怀坦荡，虽然政治仕途上不断遭遇挫折，但这一切并未使他沉沦，在贬居黄州的四年多时间里，他写下了许多词作。此课题就是要通过深入阅读、理解苏轼在黄州时期的作品，在研读他的文学作品中，体会苏轼的在经历生死劫难后作品的思想意境的复杂性，既有苦闷与惆怅，又有不甘和向往，还有淡泊与释然。

研究计划：

第一步：确定选题，并初步制定计划，安排。

第二步：购买、借阅书籍，准备研究资料。

第三步：深入阅读，并做读书心得体会。

第四步：整理资料，并进行分析，得出研读结论。

可行性分析:

图书资料，语文老师给予理论指导，网络，电脑，打印机。

指导教师意见：

本研究通过一系列有准备的研读、分析得出相关结论，一方面认真思考苏轼在黄州时期 “静而达”以及超尘拔俗、清心寡欲、因任自然的生活态度的人生思想，吸取其中灵活的思维辩证方法，另一方面也让研究者在研读过程中学会在逆境中排遣苦闷，保持乐观旷达的胸襟和随缘自适的信念。